

दिनांक : ०९-०४-२०२३

### महत्वाची सूचना

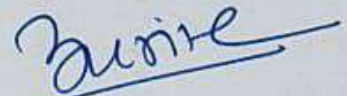
बी.ए. प्रथम व्दितीय आणि तृतीय इतिहास विषयाच्या सर्व नियमित विद्यार्थ्यांना सुचित करण्यात येते की, दिनांक १०-०४-२०२३ रोजी सोमवारी इतिहास विभागाच्या वतीने सकाळी ११ :०० वाजता “ मुर्ती शिल्पाकर व्यक्त होणारा इतिहास ’ या विषयावर व्याख्यान ओयाजित करण्यात आले असून व्याख्याते प्रसिध्द इतिहास तज्ञ मुर्ती अभ्यासक डॉ. अरविंद सोनटक्के इतिहास विभाग प्रमुख दिगंबरराव बिंदु महाविद्यालय भोकर जि. नांदेड यांचे असून सदरील व्याख्यान इतिहास विषयाच्या विद्यार्थ्यांसाठी उपयुक्त तसेच अनिवार्य असून सर्वांनीच उपस्थित रहाणे बंधनकारक आहे.

आपल्या या सत्रतील डॉ. क्षेत्री सर व माझ्या पेपरच्या सेमीनार साठी आवश्यक असलेले गुण या व्याख्यानातील आपल्या उपस्थिती वरूनच देण्यात येणार आहेत. या ठिकाणी आपल्या उपस्थिती पत्रावर स्वाक्षऱ्या घेतल्या जातील याची सर्व विद्यार्थ्यांनी नोंद घ्यावी व इतरांनाही कळवावे



**PRINCIPAL**  
Lal Bahadur Shastri Mahavidyalaya  
Dharmabad Dist. Nanded

आपला विश्वासू,



(डॉ. सुनिल चंदर सोनकांबळे)  
इतिहास विभाग प्रमुख



(1)

Lal Bahadur Shastri Mahavidyalaya, Dharmabad  
Dist-Nanded.

Department of Examination

Absentee - Presentee Statement

Paper :

Class B.A. I, II, III

Subject History

Sr.No.	Roll No.	Name of the Candidates	Signature
26	62	Nivida Parthi Vankulwad	Nivida
27	68	Delke Mayuri Vijay	Mayuri
28	311	Waghmare Pooja Sheshasa	Pooja
29		Chandhar Babhan Ashok B.A.M	Kamhar
30		Nakare Purnima Hatappa	Purnima
31	75	Tatekar Anula Anandasa	Anula
32	20	Padekar Pooja Babhara	Pooja
33	25	Mose Pooja Anandasa	Pooja
34	26	Sonhadre Ashwini Manoj	Ashwini
35		Pande Anula Shari	Anula
36	38	Sundarshi Gangadhar Laxman	Sundarshi
37	60	Hanwate Sulata Sadashiv	Sulata
38	63	Lotad Pallavi Kalyan	Pallavi
39	46	Kshirsagar Rajendra Ramdas	Rajendra
40	42	Henke Vaishnavi Ravindra	Vaishnavi
41	45	Kokre Bhagyashri Girish	Bhagyashri
42	125	Alwad Shrihari Suresh	Shrihari
43	129	Patil Nishita Rajendra	Nishita
44	05	Shenke Shilpa Shankar	Shilpa
45	13	Shed Bahicha Roshetti	B.A. IIIrd Year
46	103	Lotad Saswati Nagesh	B.A. IIIrd Year
47		Techlikar Lavanya Pratik	B.A. IIIrd Year
48	27	Koled Anula Chandrasen	B.A. IIIrd Year
49	16	Kattawad Jayashri Girish	B.A. IIIrd Year
50	33	Shelke Shubhangi Anand	B.A. IIIrd Year
51	18	Hattawad Tejashri Mihir	B.A. IIIrd Year
52	53	Kankapure Gaura Bakanna	B.A. IIIrd Year
53		Chakrad A Khila	Name and Sing. of the Subject Teacher
54		Submission: <u>21/10/16</u>	Maupati Reddy B.A. IIIrd Year



File No. \_\_\_\_\_

~~XXXXXXXXXX~~

Lal Bahadur Shastri Mahavidyalaya, Dharmabad

2023

②

Dist-Nanded.

## Department of Examination

Absentee - Presentee Statement

Class: B.A.II

Subject: History

Paper: ~~XXXXXXXXXX~~

Sr.No.	Roll No.	Name of the Candidates	Signature
01	52	Kankapure Ganga (B.A. 3 <sup>rd</sup> year)	Gangak
02	29	Parandilkar Pami Mangadhar	Pami
03	14	Suskarable Sukarna Vitthalrao	Sukarna
04	33	Durke Anuradha Anardhan	Durke
05	8	Gadewar Parashita Harmanant	Parashita
06	20	Pondekar Akshay Ganeshrao	Akshay
07	12	B. Kattare Sakini Ramesh	Sakini
08	48	Pawar Ashwini Sanjay	Ashwini
09	17	Kamarnakar Kavita Surykumar	Kavita
10	58	Chabikar Sambhiksha (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Sambhiksha
11	53	Pradolekar. Ganbra Mangadhar (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Ganbra
12	64	Shinde Ananta Subhash (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Ananta
13	51	Senkarable Pooja Naghar (B.A. III <sup>rd</sup> year)	Pooja
14	09	Harmanant Geeta Yaday (B.A. III <sup>rd</sup> year)	Geeta
15	49	Borlewar Sony Poshatti (B.A. III <sup>rd</sup> year)	Sony
16	8	Gadewar Shantika Harmanant (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Shantika
17	25	Dadhkar Shivlila Shamant (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Shivlila
18	66	Gokinge Gopika Manohar (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Gopika
19	57	Borde Anuradha Sanjay (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Anuradha
20	56	Kamble Dipalichandankant (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Dipalika
21	35	Chabikar Sujata Anand (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Sujata
22	66	Devkar Paiti Raghunath (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Paiti
23	149	Halde Karshavani Gopalhar (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Halde
24	41	Harmanant Rashali Madhav (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Rashali
25	40	Wase Anjali Sham (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Anjali
26	65	IThad Ashwini Bhojram (B.A. III <sup>rd</sup> year)	Ashwini
27	67	Wangode Pooja Ramant (B.A. II <sup>nd</sup> year)	Pooja

Date of Submission :

Name and Sing. Of the Subject Teacher



Lal Bahadur Shastri Mahavidyalaya, Dharmabad  
Dist-Nandod.

(3)

Department of Examination

Absentee - Presentee Statement

Class :

Subject :

Paper :

Sr.No.	Roll No.	Name of the Candidate	Signature
25)	71	Chandramaul Verbhaw Nagorao	Chandramaul
26)	72	Chinnankar. Chandrakant Laxman	Chandrakant
27)	25	Bambale Balaji Dnyaneshwar	Balaji
28)	21	Suvankar Shivshankar Lalmanabai	Shivshankar
29)	51	Sontakke Jaykumar Prakash	Jaykumar
30)	33	Shrikh Bilal Phorad. Shrikh Rabbar	Bilal
31)	37	Sontakke Devdas Gangadhar	Devdas
32)	10	JADHAV SUDHAKAR. BHAGWAN	Sudhakr
33)	27	Nagare chakradhar Nagorao	Chakradhar
34)	26	Murade Vishal Shivaji	Vishal
35)	74	Waghmare Nagesh Gautam	Nagesh
36)	11	Hatode sunil Utlaji	Sunil
37)	48	Lokhande Bhim Talha	Bhim
38)		Dangre Ankush Sapan	Ankush
39)		Sonkamble Santosh bahadur	Santosh
40)		Tandakurwad Avinash Pravin	Avinash
41)	71	Talsode dattatray prasad	Dattatray
42)	121	Sontakke Shivprasa Devdas	Shivprasa
43)	163	Bontod Gangasagar Laxman	Gangasagar
44)	15	Sontakke Jata bapurao	Jata
45)	16	Sontakke Sureshmani Ashok	Sureshmani
46)	84	Sonkamble Nikita Gautam	Nikita
47)	86	Waghmare Sanjita Sudhakar	Sanjita
48)	75	Ajod Nikita chinanna	Nikita
49)	171	Nidankar Asmita Laxman	Asmita
50)	120	Ansontakke Anjali Baburao	Anjali
51)	81	Motawat Pooja Devdas	Pooja

Date of Submission :

Name and Sing. Of the Subject Teacher



गुण विद्यापीठ मंगळ लेणारा इतिहास TH..10/4/23(U)  
Lal Bahadur Shastri Mahavidyalaya, Dharmabad  
Dist-Nanded.

Summer-2023

Department of Examination

2022-23

Absentee - Presentee Statement

Class: B.A. History Subject: History

Paper: City & State  
W.D. B. & C. & H. & S.

Sr.No.	Roll No.	Name of the Candidates	Signature
1)	105	Bheerje Nikhil Yashwant	<u>[Signature]</u>
2)	48	Bhadse Anil Sambhaji	<u>[Signature]</u>
3)	01	Adhav Kapil Haibdti	<u>[Signature]</u>
4)	45	Waghmare Ganesh Laxman	<u>[Signature]</u>
5)	196	Bante Shrikant Ganesh	<u>[Signature]</u>
6)	23	Sontakke Ishwar Sanjay	<u>[Signature]</u>
7)	98	Dhasade shiraji Chandu	<u>[Signature]</u>
8)	106	Gaikwad Jayvikas Kanta	<u>[Signature]</u>
9)	73	Tunte Avinash Susykanth	<u>[Signature]</u>
10)	195	Pawar Shankar Shamasad	<u>[Signature]</u>
11)	79	Jitkar Jatinji Yashraj	<u>[Signature]</u>
12)	08	Karawad Puram Balaji	<u>[Signature]</u>
13)	29	Madane Siddharth Yashraj	<u>[Signature]</u>
14)	90	Sontakke Pravin Sankar	<u>[Signature]</u>
15)	21	Kudale Ganesh Hanmant	<u>[Signature]</u>
16)	14	JADHAV VISHNU VITTHAL	<u>[Signature]</u>
17)	40	Akshay Balaji Radhodi	<u>[Signature]</u>
18)	28	Panchal Pushikesh Pappant	<u>[Signature]</u>
19)	23	Mirdode Bhumesb sayalu.	<u>[Signature]</u>
20)	78	Kankapure Ravikumar Sarlu	<u>[Signature]</u>
21)	17	Kattawad Rajesh Sainath.	<u>[Signature]</u>
22)		Awarwad Sumit Saralu	<u>[Signature]</u>
23)		Chavhan Yogesh Vittal	<u>[Signature]</u>
24)		Kankapure Anil Nagbhushan	<u>[Signature]</u>
25)	43	Deshkar Lakshmit Ganesh	<u>[Signature]</u>

Name and Sing. Of the Subject Teacher



**One Day Seminar on**  
**'HISTORY EXPRESSED THROUGH SCULPTURE'**  
**'HISTORY EXPRESSED FROM SCULPTURE'**  
**10 APRIL 2023**







# मूर्तिकला इतिहास का प्रमाण है : डॉ अरविंद



धर्माबाद( शुभ लाभ ब्यूरो)

लाल बहादूर शास्त्री महाविद्यालय में शिल्पकले के अभ्यासक डॉ. अरविंद सोनटके ने मूर्ति मूर्तिकला के माध्यम से व्यक्त इतिहास पर व्याख्यान देते हुए उन्होंने स्लाइड शो के माध्यम से समझाया। कार्यक्रम के अध्यक्ष महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ कमलाकर कणसे, महाविद्यालय के सहसचिव नागभूषण वर्णी थे !

डॉ. अरविंद सोनटके उन्होंने मूर्तिकला की शुरुआत और उसके विकास की गहन जानकारी देते हुए पूर्व से आज तक की मूर्तिकला की जानकारी देकर इतिहास के 300 छात्रों को मंत्रमुग्ध कर दिया। मूर्तियाँ क्या

हैं? यह सवाल पूछते हुए उन्होंने आगे कहा कि वह मंदिर के कोर में मूर्ति की प्रतिभा के रूप में पूजी जाती हैं। बाहर की मूर्ति को मूर्ति कहते हैं और यदि वह वर्ग में हो तो मूर्ति कहलाती है। हम केवल मूर्तियों को देखते हैं उनकी कला और सुंदरता को नहीं। मूर्ति भी किसी धर्म की नहीं होती और उसे धर्म से न जोड़ने की अपील की। गुफा का इतिहास सम्राट अशोक के शासन काल का है और केवल इस मूर्ति के कारण ही हम इतिहास को जान सकते हैं। गौतम बुद्ध, वर्धमान महावीर, मौर्य काल, शुंग काल, कुषाण काल, गुप्त काल, पूर्वी काल, ने कहा कि काल की अमूर्त बातों

को मूर्त रूप देकर ही इतिहास को आसानी से समझा जा सकता है। स्लाइड शो दिखाते हुए उनके मजाकिया अंदाज और ऊंची आवाज ने छात्रों को मंत्रमुग्ध कर दिया। इस व्याख्यान ने छात्रों के मन में इतिहास विषय के प्रति रुचि पैदा की है। उपप्राचार्य डॉ. योगेश जोशी, डॉ. शिवाजीराव पटवारी, डॉ. प्रतिभा येरेकर, डॉ. श्रीराम गव्हाणे, डॉ. उदय चव्हाण, डॉ. श्रीगिरे बालाजी, प्रा. सुधाकर वाघमारे, प्रा. साई कोरेबोईनवाड उपस्थिति थे ! कार्यक्रम की संचलन स्टाफ सेक्रेटरी डॉ. सुनीलचंद्र सोनकांबळे संचलन डॉ. सुदर्शन क्षत्री, आभार प्रा. राम शेवलीकर ने माना!



# श्रमिक एकजूट

सुदर्शन वाघमारे (पत्रकार) धर्माबाद.

रविवार, दि. 09-04-2023

## लालबहादूर शास्त्री महाविद्यालयात मूर्ती शिल्पावर व्याख्यानाचे आयोजन

धर्माबाद (वार्ताहर)-आपल्या भारताला विशेषत्वाने महाराष्ट्राला साधू संताची, सुधारकांची जशी परंपरा आहे. तशीच आकाशाला गवसणी घालणाऱ्या उंचच्या उंच काळ्या पाषाणी पर्वतांच्या रांगांची वैभवशाली देण आहे. याच पर्वत रांगेत प्राचीन काळात आधी बौद्ध, जैन व नंतर हिंदू धर्माने आपापल्या संस्काराची प्रतिके म्हणून कोरलेल्या लेण्या, विहारे, स्तूप, चैत्य, शिलालेख, स्तंभलेख, देवळे त्यातील मुर्तीशिल्प चित्रांकन म्हणजे आपल्या महाराष्ट्राच भूषण आहे. तोच भूषण इतिहास विषयाच्या विद्यार्थ्यांना माहिती व्हावा म्हणून लाल बहादूर शास्त्री महाविद्यालयाच्या इतिहास विभागाने मुर्ती शिल्पातून व्यक्त होणारा इतिहास या विषयावर व्याख्यान आयोजित केले आहे.

दि: १० एप्रिल २०२३ रोजी सकाळी आकरा वाजता होणाऱ्या या व्याख्यानास डॉ. अरविंद सोनटके इतिहास विभाग प्रमुख दिगंबरराव बिंदू महाविद्यालय भोकर हे प्रमुख व्याख्याते म्हणून उपस्थित रहाणार आहेत. या व्याख्यानास विद्यार्थी पालक पत्रकार व इतिहास प्रेमी या सर्वांनी उपस्थित राहून लाभ घ्यावा असे आवाहन संयोजन समितीने केले आहे. केली आहे.



# मूर्तिकला इतिहास का प्रमाण है : डॉ अरविंद



धर्माबाद( शुभ लाभ ब्युरो)

लाल बहादूर शास्त्री महाविद्यालय में शिल्पकले के अभ्यासक डॉ. अरविंद सोनटके ने मूर्ति मूर्तिकला के माध्यम से व्यक्त इतिहास पर व्याख्यान देते हुए उन्होंने स्लाइड शो के माध्यम से समझाया। कार्यक्रम के अध्यक्ष महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ कमलाकर कणसे, महाविद्यालय के सहसचिव नागभूषण वर्णी थे !

डॉ. अरविंद सोनटके उन्होंने मूर्तिकला की शुरुआत और उसके विकास की गहन जानकारी देते हुए पूर्व से आज तक की मूर्तिकला की जानकारी देकर इतिहास के 300 छात्रों को मंत्रमुग्ध कर दिया। मूर्तियाँ क्या

हैं? यह सवाल पूछते हुए उन्होंने आगे कहा कि वह मंदिर के कोर में मूर्ति की प्रतिभा के रूप में पूजी जाती हैं। बाहर की मूर्ति को मूर्ति कहते हैं और यदि वह वर्ग में हो तो मूर्ति कहलाती है। हम केवल मूर्तियों को देखते हैं उनकी कला और सुंदरता को नहीं। मूर्ति भी किसी धर्म की नहीं होती और उसे धर्म से न जोड़ने की अपील की। गुफा का इतिहास सम्राट अशोक के शासन काल का है और केवल इस मूर्ति के कारण ही हम इतिहास को जान सकते हैं। गौतम बुद्ध, वर्धमान महावीर, मौर्य काल, शुंग काल, कुषाण काल, गुप्त काल, पूर्वी काल, ने कहा कि काल की अमूर्त बातों

को मूर्त रूप देकर ही इतिहास को आसानी से समझा जा सकता है। स्लाइड शो दिखाते हुए उनके मजाकिया अंदाज और ऊंची आवाज ने छात्रों को मंत्रमुग्ध कर दिया। इस व्याख्यान ने छात्रों के मन में इतिहास विषय के प्रति रुचि पैदा की है। उपप्राचार्य डॉ. योगेश जोशी, डॉ. शिवाजीराव पटवारी, डॉ. प्रतिभा येरेकर, डॉ. श्रीराम गव्हाणे, डॉ. उदय चव्हाण, डॉ. श्रीगिरे बालाजी, प्रा. सुधाकर वाघमारे, प्रा. साई कोरेबोईनवाड उपस्थिति थे ! कार्यक्रम की संचलन स्टाफ सेक्रेटरी डॉ. सुनीलचंद्र सोनकांबळे संचलन डॉ. सुदर्शन क्षत्री, आभार प्रा. राम शेवलीकर ने माना!